

***«Память о Холокосте необходима,
чтобы наши дети никогда не были
жертвами, палачами или
равнодушными наблюдателями»***



**Учитель Семенютина О.Н.
2022г**

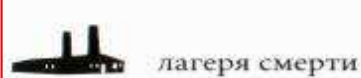
ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ:

- Холокост (от греческого слова **Holocaustos** – всеожжение, жертвоприношение с помощью огня) - термин, обозначающий преследование и уничтожение 6 миллионов евреев нацистами и их пособниками (соучастниками) после прихода к власти Гитлера и до окончания Второй мировой войны (1933 – 1945 гг.).
- Геноцид – истребление отдельных групп населения по расовым, национальным, этническим и религиозным признакам, а также умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на их уничтожение.
- Антисемитизм – одна из форм национальной нетерпимости, выражающаяся во враждебном отношении к евреям.

Самым страшным проявлением Холокоста стали лагеря смерти, созданные нацистами для физического истребления людей, объявленных «недочеловеками», к которым нацисты относили

- **славян,**
- **евреев,**
- **цыган и других...**

Немецкие концентрационные лагеря и лагеря смерти 1939 – 1945 гг. в границах территории современной Республики Польша



В 55 километрах от польского города Кракова находится
ужасающее место,
которое служит хорошим уроком и
напоминанием для потомков —
лагерь смерти Аушвиц



Концлагерь Аушвиц



Генрих Гиммлер

- создан **27 апреля 1940 г.** по приказу Гиммлера в предместье польского города **Освенцима** (переименован немцами в **АУШВИЦ**)
- Это был самый большой из созданных немцами лагерей во всей оккупированной ими Европе.



Copyright Włocławek, Warszawa / ITPAR-TASS. Published in alestrulivjournal.com

Новых заключенных при входе в лагерь встречала вывеска на немецком: Arbeit Macht Frei — **труд делает свободным**, что, конечно, было ложью. Освободиться из лагеря можно было только одним путем — умереть.

Попасть на территорию лагеря для заключенный мог только через эти ворота.



Copyright Włocławek, Warszawa / ITPAR-TASS. Published in alestrulivjournal.com

***Ворота концлагеря Аушвиц
(Arbeit macht frei)***





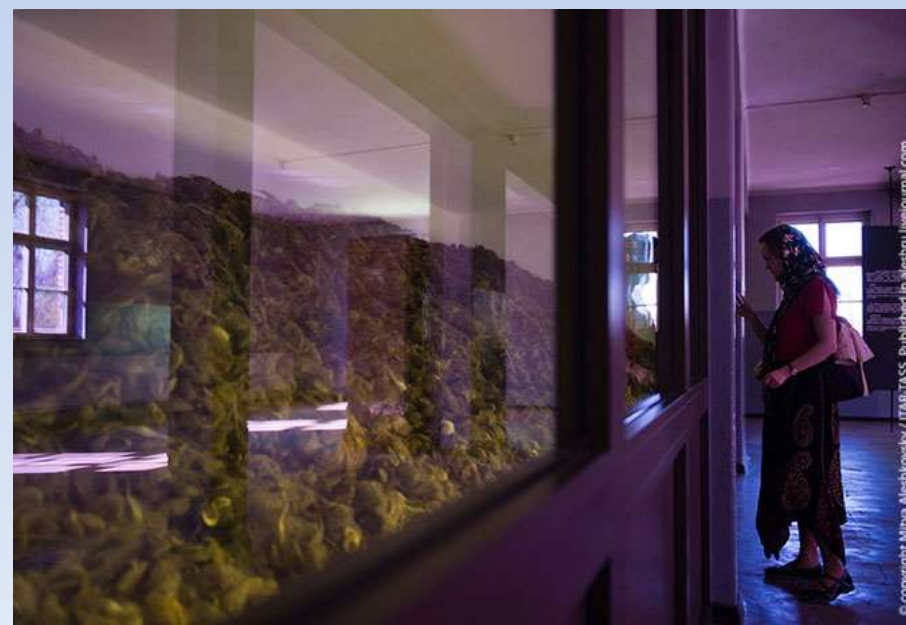
Ограждение лагеря, по которому был пропущен электрический ток, и караульные вышки должны были изолировать лагерь и не дать заключенным бежать.



© 2011 by the Board of Trustees of the Auschwitz-Birkenau Memorial and Museum



На фото видны протезы, оставшиеся от инвалидов. Всех больных, слабых, старых, беременных, маленьких детей убивали сразу по прибытию в лагерь.



Всех убитых в газовых камерах сжигали в крематории, который работал круглосуточно. Одно тело сгорало в печи, работающей на коксовом угле за 30-40 минут, таким образом, в день пропускная способность крематория равнялась 360 сожженным трупам.



За любую провинность заключенный помещался в карцер. Например, если арестант подбирал окурок, который бросил эсэсовец, то он должен был сутки простоять в карцере.

Карцер был размером 90 на 90 сантиметров, на фото видны три карцера, стена разобрана специально. Залезть в него можно было только на четвереньках. В одну камеру карцера помещали по 4 человека.



На фото — санитарный барак, туалет.

В этом же бараке находились и умывальни — большие ванны с водой, которой можно было помыть себя. Не было ни бумаги, ни сидений. Заключенные приходили в туалет по расписанию, два раза в день, утром и вечером.



Медицинские эксперименты

Заклученных подвергали:

- Заражению вирусами
- Голоду
- Переохлаждению
- Обезвоживанию
- Гипоксии





Тела жертв, уничтоженных в лагере Аушвиц-Биркенау.

**А это — виселица на которой был повешен по решению
Нюнберского суда комендант Освенцима –
Рудольф Хёсс.**



**Это было сделано именно в
Аушвице, рядом не только с
бараками, колючей
проволокой, крематорием, но
и рядом с домом, в котором
он жил.**

**Его жена, Хедвиге Хензель,
описывала их жизнь с пятью
детьми в этом доме, в
концентрационном лагере, как
РАЙСКУЮ.**

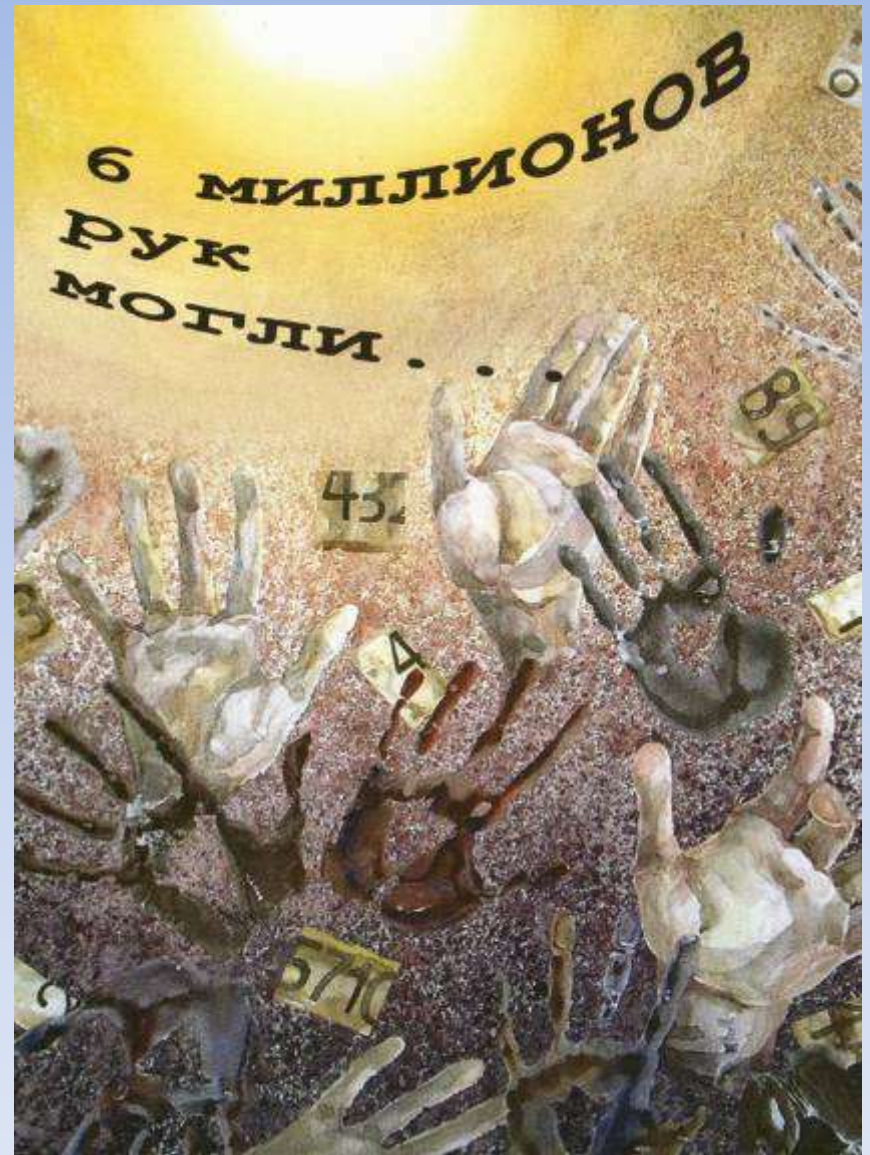
Аушвиц был настоящей «фабрикой смерти».

По разным подсчетам там погибли от **1,1 до 1,3 млн.** человек; примерно **90% из них – евреи.** Узниками лагеря были представители 29 национальностей.

Среди погибших – **75 тысяч поляков, 21 тысяча цыган, 15 тысяч советских военнопленных***.

**данные по материалам учебного пособия «Холокост. Память и предупреждение», авторы И.А.Альтман и Д.И.Полторак, М., Русское слово, 2010г.*

Холокост глазами детей...



Дети в Освенциме

- Из 1 миллиона 300 тысяч узников Освенцима - дети и подростки не старше 18 лет составили около *234 000*.
- Из них - 220 000 еврейских детей, 11 тысяч цыганских; несколько тысяч белорусских, украинских, русских, польских.
- Большинство еврейских детей уничтожались сразу же после прибытия. 12 сентября 1944 г., например, 12 300 детей из Каунаса были направлены в газовые камеры.
- В начале октября в Аушвице было 2 510 мальчиков и девочек. 10 января 45-го их оставалось 611.



**Василий Яковлевич Петренко, Герой Советского Союза
(«До и после Освенцима»)**

«Об отношении немцев к евреям я читал в листовках, но в них ничего не говорилось об уничтожении детей, женщин и стариков. О судьбе евреев Европы я узнал уже в Освенциме. Я приехал туда 29 января 1945 года. Меня, не раз видевшего своими глазами гибель людей на фронте, поразила такая невиданная жестокость нацистов к заключенным лагеря, превратившимся в живых скелетов. ...Потом я увидел детей... Жуткая картина: вздутые от голода животы, блуждающие глаза; руки как плети, тоненькие ножки; голова огромная, а все остальное как бы не человеческое – как будто пришито. Ребятишки молчали и показывали только номера, вытатуированные на руке.

Слез у этих людей не было. Я видел, они пытаются утереть глаза, а глаза оставались сухими...»



- **«Дневник Анны Франк»** - записи на нидерландском языке, которые вела еврейская девочка Анна Франк с 12 июня 1942 г. по 1 августа 1944 года в период нацистской оккупации Нидерландов. Эти письма она писала вымышленной ею подруге Китти. В них она рассказывала Китти всё, что происходило с ней и с другими обитателями убежища каждый день. Свой дневник Анна назвала — *«Убежище»*.

Запись 19 ноября 1942:

«Немцы звонят в каждую дверь и спрашивают, не живут ли в доме евреи... Вечером, когда темно, я вижу колонны людей с плачущими детьми. Они идут и идут, осыпаемые ударами и пинками, которые почти сбивают их с ног. Никого не осталось - старики, младенцы, беременные женщины, больные — все тронулись в этот смертельный поход»



Анна Франк умерла от тифа в немецком концлагере Берген-Бельзен на Люнебургской пустоши 12 марта 1945 года, через несколько дней после освобождения. Из восьмерых обитателей убежища Холокост пережил только отец Анны, который и опубликовал дневник своей дочери в 1947 году



«Дневник Анны Франк»
был опубликован после войны и рассказал о своем авторе всему миру. Эта маленькая записная книжка была предъявлена на Нюрнбергском процессе, в качестве документа, обвиняющего фашизм.



**«...В гетто живу уже седьмую
неделю
подругой мне стала каштана белая
ветвь
друзьями в саду - желтые
одуванчики
Но бабочки здесь больше я не
встречал
та была самой последней бабочкой в
гетто
бабочки здесь не живут».**

Павел Фридман

Стихотворение Павла Фридмана «Бабочка» было написано в 1942 году в концлагере Терезиенштадт в Чехии. Его автор родился в Праге 7 января 1926 года, был депортирован в концлагерь Терезин 26 апреля 1942г. Погиб в Освенциме 29 сентября 1977 г. Ему было 18 лет. Стихи Павла Фридмана сохранил его друг Шмидт.



Скульптура
американского
скульптора, художника
и дизайнера **Дэвида
Кракова** (на заказ
Музея Холокоста в
Санкт-Петербурге
(Флорида))

Вдохновение для этой работы скульптор почерпнул из стихотворения молодого узника концлагеря Терезин

Павла Фридмана «Бабочка».

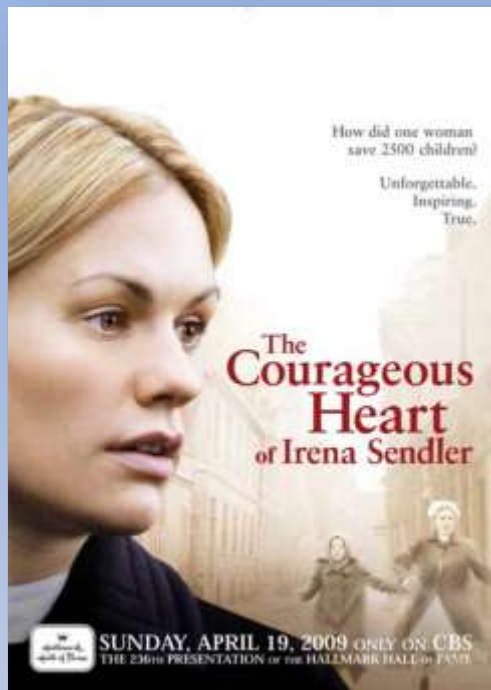
Скульптура состоит из бабочек, которые представляют детей возрастом до 16 лет, погибших в концлагере Освенцим.

Мультипликационные герои символизируют чистоту и невиновность детей, потерявших свои жизни, едва их начав.

Подвиг Ирены Сендлер



- **Ирена Сендлер** — активистка подпольного движения, которая спасла 2,500 еврейских детей из Варшавского гетто во время Второй Мировой Войны.
- С помощью организации сопротивления «Зегота» в оккупированной немцами Варшаве, эта женщина, обеспечивала детям поддельные документы и с командой единомышленников тайно вывозила их из гетто, отдавая в приюты, частные семьи и монастыри.



По биографии Ирены в 2009 году был снят фильм «Храброе сердце Ирены Сендлер»

В 2003 году папа Иоанн Павел II прислал Ирене Сендлер письмо с благодарностью за её вклад в спасение человеческих жизней в период второй мировой войны, а 10 октября 2003 года ей была вручена высшая польская награда- **Орден Белого Орла**.

В 2007 году Ирина Сендлер была номинирована Польшей и Израилем на Нобелевскую премию Мира. Но она не была избрана, поскольку члены Нобелевского комитета решили вручить премию вице-президенту США Эл Гору – за его фильм на тему всемирного потепления...

Последние годы жизни **Ирена Сендлер** провела в Варшаве, в частном санатории Елизаветы Фиковской, которую она спасла из гетто в июле 1942 в возрасте в шести месяцев: её вынесли в ящике с плотницкими инструментами.

Парламент Польши объявил ее национальной героиней – **«за спасение самых беззащитных жертв нацистской идеологии: еврейских детей».**

В 2008 году Ирена Сендлер умерла в возрасте 98-и лет



Израильский музей
Холокоста «Яд ва-Шем»
присвоил Ирене Сендлер
звание
Праведника мира.

Праведники народов мира



Медаль Праведника мира

- **Праведники народов мира** - это, те, кто спасал евреев во время Холокоста, рискуя при этом собственной жизнью.
- В настоящее время **Праведниками мира** признано около 15 тысяч человек.

27 января 1945 г. - день освобождения узников
нацистского лагеря уничтожения
Аушвиц (Освенцим)
войсками 1-го Украинского фронта

